

SECTION A

LIRE POUR LE SENS - TEXTES NON-PRÉPARÉS
Question 1

Lisez le texte *Le mythe de la beauté* puis répondez aux questions dans le livret d'examen :

Le mythe de la beauté

Je me montre, tu te montres,
on se montre... Le culte de
l'apparence est commun à
toutes les civilisations,
sous toutes les latitudes.
Enquête sur le mythe
éternel de la beauté.

Qu'est-ce que la beauté?

Impossible de répondre à cette question: la beauté ne se laisse pas enfermer dans des explications. Pourtant, philosophes, poètes et médecins se sont souvent penchés sur* ce mystère de l'humanité, et ils ont proposé des interprétations différentes en fonction de l'époque ou de leur sensibilité. Pour **Platon**, par exemple, ce qui est beau est bon. "La beauté est vérité, la vérité est beauté", renchérit* au XIX^e siècle le poète anglais **John Keats**.

Toutes les beautés du monde

Masques et autres accessoires, tatouages, cicatrices rituelles... de tout temps l'homme s'est efforcé d'embellir son visage et son corps. Mais la beauté n'est pas un absolu; l'idée qu'on s'en fait change souvent d'un pays à l'autre. Prenons les cheveux. Au Soudan, pas de chauves*: les indigènes qui perdent leurs cheveux portent des perruques faites à partir d'éponges*. Chez les **Ashanti**, une ethnie d'Afrique occidentale, les cheveux doivent au contraire se porter très courts, sous peine d'être accusé de préparer un assassinat*!.. Et, au Brésil, les **Bororo** se coupent les cheveux en signe de deuil*.



*Le mythe
de la beauté*

Les Maoris et l'art du tatouage

Chez les Maoris, peuple de Nouvelle-Zélande, la pratique du tatouage est devenue un art; le mot lui-même est originaire de Tahiti où il signifie 'décoration de la peau'. Le tatouage est un rite initiatique pour célébrer le passage à l'âge adulte. Mais il indique également l'importance que l'on a dans la société. Plus un homme est tatoué, plus il est considéré.

Les motifs qui ornent* le corps des Maoris sont très compliqués et requièrent* beaucoup de temps. Ils ont la forme des feuilles de fougère, symbole de renouveau. Les couleurs les plus couramment* employées sont le noir, le blanc et le rouge.

À savoir

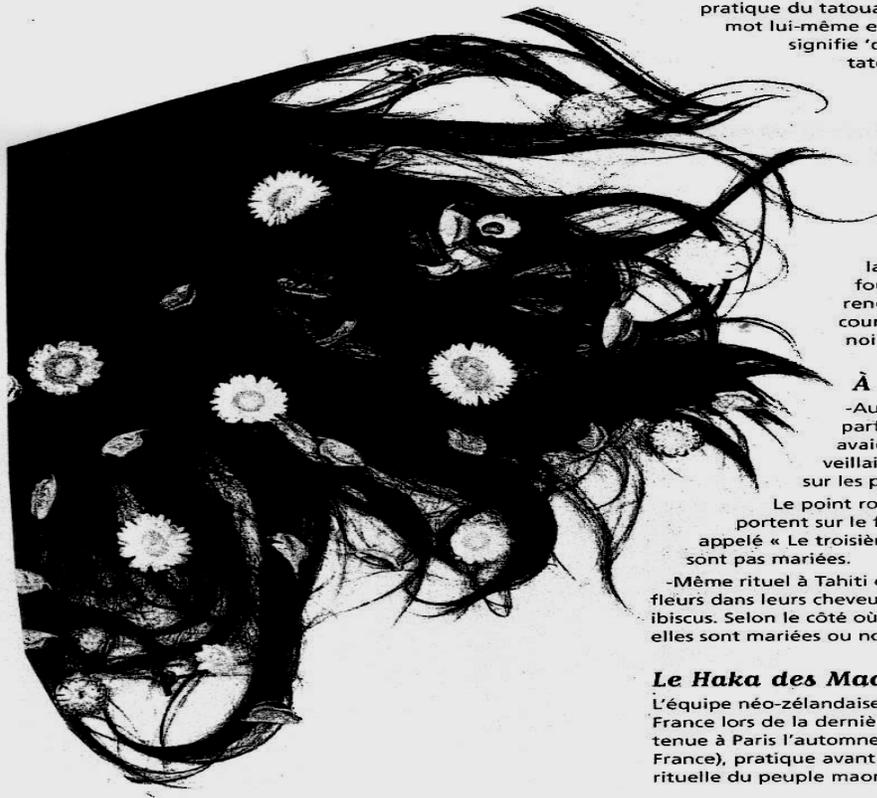
-Au temps des pharaons, les parfums et les cosmétiques avaient chacun leur divinité: Bes veillait sur* les cosmétiques, Toth sur les parfums.

Le point rouge que les jeunes indiennes portent sur le front et qui est couramment appelé « Le troisième œil » indique qu'elles ne sont pas mariées.

-Même rituel à Tahiti où les jeunes filles portent des fleurs dans leurs cheveux: orchidées, fleurs de lotus, ibiscus. Selon le côté où elles les portent, on sait si elles sont mariées ou non.

Le Haka des Maoris

L'équipe néo-zélandaise de rugby qui a affronté la France lors de la dernière Coupe du monde qui s'est tenue à Paris l'automne dernier (20-18 pour la France), pratique avant chaque match une danse rituelle du peuple maori, le Haka.



Jeunes - Année XXV No 4 - février 2008 (pages 6 - 7)

Vocabulaire :

assassinat : meurtre commis avec préméditation
 chauve : qui n'a plus ou presque plus de cheveux
 couramment : habituellement / ordinairement
 deuil : douleur, affliction que l'on éprouve de la mort de quelqu'un
 éponge : substance légère et poreuse qui peut absorber les liquides et les rejeter à la pression
 orner : décorer / embellir
 penché sur : s'intéresser à quelque chose avec curiosité / étudier
 renchérir : aller encore plus loin, en action ou en paroles
 requérir : demander / nécessiter
 veiller sur : protéger / prêter grande attention à ce qu'il fait, à ce que lui arrive

Le mythe de la beauté

Lisez le texte « Le mythe de la beauté » et répondez aux questions qui suivent.

1. VRAI ou FAUX ? Répondez aux questions et citez du texte pour justifier votre réponse.

1.1 Pour Platon, « La beauté est vérité, la vérité est beauté ». _____

Citation : _____

1.2 L'idée de la beauté que l'on s'en fait change souvent d'un pays à l'autre. _____

Citation : _____

1.3 En Afrique, les hommes chauves n'ont pas le droit de porter une perruque. _____

Citation : _____

1.4 Le mot 'tatouage' est originaire de Tahiti. _____

Citation : _____

1.5 Une femme tahitienne qui est mariée ne porte jamais de fleurs. _____

Citation : _____

1.6 En Inde, le 'troisième œil' est le signe distinctif d'une caste très puissante. _____

Citation : _____

1.7 Chez les Maoris, les tatouages sont interdits. _____

Citation : _____

1.8 Un tatouage maori est vite fait. _____

Citation : _____

8x2 (16)

2. Questions choix multiple. Cochez la bonne case.

2.1 Les Ashanti

2.1.1 habitent au Brésil.

2.1.2 sont un peuple africain.

2.1.3 sont chauves.

2.1.4 sont des philosophes.

2.2 Chez les Ashanti il faut avoir

2.2.1 des tatouages.

2.2.2 les cheveux très longs.

2.2.3 des cicatrices rituelles au visage.

2.2.4 les cheveux très courts.

2.3 Le peuple Bororo au Brésil se coupe les cheveux pour signifier

- 2.3.1 qu'on est beau.
- 2.3.2 qu'on va tuer quelqu'un.
- 2.3.3 que quelqu'un est mort.
- 2.3.4 qu'on veut embellir son corps.

2.4 Chez les Maoris, un tatouage indique

- 2.4.1 le motif de l'équipe de rugby national.
- 2.4.2 l'importance sociale d'une personne.
- 2.4.3 qu'on est toujours enfant.
- 2.4.4 qu'on est orphelin.

2.5. Pendant la coupe du monde de rugby l'année dernière

- 2.5.1 l'équipe française a été battue par l'équipe néo-zélandaise.
- 2.5.2 l'équipe française a gagné le match contre la Nouvelle Zélande.
- 2.5.3 les joueurs de l'équipe française se sont coupés les cheveux.
- 2.5.4 l'équipe française a pratiqué le Haka avant chaque match.

2.6 Selon l'article, les Égyptiens au temps des pharaons,

- 2.6.1 se sont tatoués.
- 2.6.2 ont mis un point rouge au front.
- 2.6.3 ont fabriqué des produits de beauté.
- 2.6.4 ont porté des fleurs aux cheveux.

6x2 (12)

3. Répondez dans vos propres mots :

3. 1 Dans quel pays, la dernière coupe du monde de rugby a eu lieu ? (1)

3.2 1 Qu'est-ce que c'est qu'une divinité ? (2)

4. Expliquez dans vos propres mots :

3

4. 1 « *le mythe de la beauté* » (Introduction) (2)

4. 2 « *le culte de l'apparence* » (Introduction) (2)

4.3 « *sous toutes les latitudes* » (Introduction) (2)

6

5. Dans le texte trouvez un mot ou une phrase qui veut dire :

5.1 « *recherche de la vérité par l'audition de témoins et l'accumulation d'informations* ». (l'introduction) (1)

5.2 « *qui est né dans le pays dont il est question ; qui vit dans ne région* ». (paragraphe 2 - « *Toutes les beautés du monde* »). (1)

5.3 « *coiffure de faux cheveux* ». (paragraphe 2 - « *Toutes les beautés du monde* »). (1)

3

40